

# 2<sup>ο</sup> ΕΠΑΛ Αμαλιιάδας



Μάθημα: Ερευνητική Εργασία  
Τμήμα Α3

Υπεύθυνοι καθηγητές:  
Παπαδόπουλος Πέτρος – Μπόκος Αλέξανδρος

# Το θέμα μας



Οι επιπτώσεις της Μικρασιατικής  
Καταστροφής στον ελληνικό πολιτισμό



# Οι πρώτες μας ενέργειες



☞ Χωριστήκαμε σε ομάδες

☞ **Μπλε**

☞ **Κόκκινη**

☞ **Πράσινη**

☞ Συζητήσαμε τον τρόπο εργασίας μας

☞ Φτιάξαμε το συμβόλαιο λειτουργίας της ομάδας μας

# Συμβόλαιο λειτουργίας ομάδας

---

- ∞ Δεν θα λείπει κανένας
- ∞ Θα συμμετέχουν όλοι
- ∞ Θα βρίσκουμε όλοι πληροφορίες
- ∞ Θα παρακολουθούμε και δεν θα ψιθυρίζουμε
- ∞ Δεν επιτρέπονται κινητά και φαγητό

# Η πορεία της εργασίας μας



☞ Κάναμε έρευνα σε διάφορες πηγές:

☞ στο διαδίκτυο

☞ σε εφημερίδες και περιοδικά

☞ σε ενημερωτικό υλικό από μικρασιατικούς συλλόγους

# Η πορεία της εργασίας μας



☞ Επισκεφτήκαμε τον Παμμικρασιατικό  
Σύνδεσμο Πατρών & Περιχώρων



# Η πορεία της εργασίας μας



☞ Παρακολουθήσαμε την ταινία:  
ΣΜΥΡΝΗ: Η Καταστροφή μιας  
Κοσμοπολίτικης Πόλης, 1900-1922



# Λογοτεχνία – Ποίηση - Ζωγραφική

---

- Ψάξαμε στο διαδίκτυο και βρήκαμε:
  - Σπουδαίους συγγραφείς και ποιητές εκείνης της εποχής, που επηρέασαν τον Ελληνικό Πολιτισμό
  - Ανακαλύψαμε σε διάφορες πηγές έργα γνωστών ζωγράφων



# Μικρασιατική κουζίνα



☞ Εντοπίσαμε:

☞ Συνταγές από την Σμύρνη

☞ Τον τρόπο που επηρέασε η Σμυρναίικη κουζίνα την Ελληνική

☞ Ιδιότητες των μπαχαρικών



# Ρεμπέτικη μουσική και χοροί

---

☞ Βρήκαμε και ακούσαμε ρεμπέτικα τραγούδια εκείνης της εποχής



# Ρεμπέτικη μουσική και χοροί

---

- ☞ Μελετήσαμε την επιρροή των ρεμπέτικων τραγουδιών στην Ελλάδα μετά την Μικρασιατική Καταστροφή
- ☞ Βρήκαμε μουσικά όργανα της ρεμπέτικης μουσικής



# Μας άρεσε...



- ☞ Η επίσκεψη στον Παμμικρασιατικό Σύνδεσμο
- ☞ Η προβολή της ταινίας
- ☞ Η ομαδική εργασία
- ☞ Το μάθημα της ερευνητικής εργασίας

# Μας δυσκόλεψε...



Όλη αυτή η διαδικασία διότι δεν είχαμε ξανά ασχοληθεί με κάτι παρόμοιο

# Συμπεράσματα



- ☞ Η Μικρασιατική Καταστροφή επηρέασε σε μεγάλο βαθμό τον Ελληνικό Πολιτισμό
- ☞ Η απορρόφηση μεγάλου αριθμού προσφύγων διευκόλυνε την εξάπλωση της κουλτούρας τους στον Ελληνικό χώρο

# Συμμετείχαν



- ☞ Τρικόγια Μαρία
- ☞ Νντρέου Ρενίνο
- ☞ Νταουλλτζίου Αφροδίτη
- ☞ Φωτακοπούλου Χριστίνα
- ☞ Παπαγεωργίου Ανδριάνα
- ☞ Παρασκευοπούλου  
Φωτεινή
- ☞ Σκουτέρη Παναγιώτα
- ☞ Σταθοπούλου Αναστασία

- ☞ Τριαντοπούλου Γεωργία
- ☞ Τσάκου Πανούλα
- ☞ Τσακοπιάκου Παναγιώτα
- ☞ Τσιχλιά Αναστασία
- ☞ Χριστοπούλου Παναγιώτα
- ☞ Παπαδοπούλου  
Ελευθερία
- ☞ Παναγοπούλου  
Κωνσταντίνα

Σας ευχαριστούμε

